

רחוב סירקין 35



סשה ארנוב, מלחין
(1995 - 1914)

הסנדלר" של גרונימן בתרגום אלתרמן ובתוספת שיריו, שנחשב לאחד המחזות הקלאסיים הישראליים. שירי המחזמר היו ללהיטים, ובהם "שיר הסנדלר", "שיר המריבה", "שיר הפיוס". ב-1978 החל שיתוף פעולה הדוק בינו לבין הזמרת אורה זיטנר, שהיתה מזוהה אתו מאוד. הזמרים מתי כספי ואריק איינשטיין הוציאו אלבומים משיריו. ב-1988 זכה בפרס ישראל בתחום הזמר העברי.

"שיר הרעות", שאת מילותיו כתב חיים גורי והולחן בידי סשה ארנוב בעיצומה של מלחמת השחרור, נחשב לאחד השירים האהובים ביותר מאז ועד היום. השיר אינו מפאר את הניצחון אלא מדגיש את הכאב על אבדן החברים ואת הרעות השוררת ביניהם. השיר היה אהוב במיוחד על יצחק רבין שהסביר את חיבתו לשיר בכך שהרעות והחברות האמתית, היא שאפשרה למדינת ישראל לשרוד כל השנים.

נולד במוסקבה בשם אלכסנדר אברמוביץ. בגיל ארבע החל לנגן על פסנתר ואף להלחין, ובגיל שש החל ללמוד מוסיקה. כשעלה ארצה ב-1934 עבד לפרנסתו כפקיד בבנק אך המשיך להלחין שירים וליצור מוסיקה להצגות ולאירועים. הלחין למעלה מאלף ומאתיים שירים המצטיינים בהרמוניה ייחודית שעליה הקפיד מאוד. במשך שנות יצירתו הרבות הלחין שירים ללהקת "הצי'זבטרון", לתיאטרונים "המטאטא" ו"הקאמרי" וכן לסרטי קולנוע. היה המלחין הדומיננטי של שירי מלחמת העצמאות שהקנו לו את ראשית פרסומו בארץ: "לך לך למדבר", "שיר השחרור", "שיר הרעות", "יד לפה", "החופש תם", "הפלמ"חניק מחפש את המחר". בשנות החמישים והשישים עבד עם מיטב הפזמונאים והמשוררים, ובהם חיים חפר, נתן אלתרמן, ע' הלל ויורם טהר-לב, והלחין את שיריהם ללהקת הנח"ל, להקת "בצל ירוק" ו"התרנגולים". עם השירים הידועים מאותה תקופה נמנים "שיר השכונה", "אדוני השופט", "האם אמרו לך פעם", "דינה ברזילי", "הוא לא ידע את שמה". ב-1964 הלחין את המחזמר "שלמה המלך ושלמי